

August

Dienstag, 22. August
10.30 Uhr
St. Christian
Garding

Orgelmusik und Kirchenführung zur Marktzeit. St. Christian, St. Bartholomäus, St. Maria-Magdalena, gegr. 1109. Orgel: Prospekt 1512 (Hauptwerk) und 1654 (Rückpositiv), Orgelbauwerkstatt Karl Schuke, Berlin 1974. Mit Elisabeth Weisenberger (Orgel) und Pastor Ralf-Thomas Knippenberg (Kirchenführung). Eintritt frei

Mittwoch, 23. August
20 Uhr
St. Christian
Garding

„Landschaft mit Glocken“. Roger Tristao Adao – Klassische Gitarre. Leo Brouwer, J. S. Bach, Agostin Barrios – ein musikalischer Tanz durch verschiedene Landschaften. Eintritt 12 Euro (ermäßigt 8 Euro)

Donnerstag, 24. August
19 Uhr
St. Stephanus
Westerhever

Orgelmusik und Kirchenführung. St. Stephanus, gegr. um 1200, Turm 1370, Neubau des Kirchenschiffes 1804. Orgel: Orgelbauwerkstatt Klaus Becker, Kupfermühle, 1982. Mit Elisabeth Weisenberger (Orgel) und Martha Stabe (Kirchenführung). Eintritt frei

Freitag, 25. August
19 Uhr
St. Laurentius
Tönning

„Romantische Impressionen“ für Trompete und Orgel. Uwe Komischke – Trompete, Corno da caccia und Thorsten Pech - Orgel spielen ein Programm mit Werken von Guilman, Hovhaness, Weyhmann sowie die Fantasia „Pro pace“ (Fantaise für den Frieden) von Thorsten Pech. Karten nur an der Abendkasse zu 15 €, erm. 10 €, freie Platzwahl

Sonntag, 27. August
20 Uhr
St. Peter
St. Peter-Ording

Chor- und Orchesterkonzert. Kantaten von J. S. Bach: „Gelobet sei der Herr“ BWV 129, Suite Nr. 2, h-moll BWV 1067, „Wer mich liebet“ BWV 74. Mit Solisten, dem Concerto Classico, der „Offenem Kantorei“. Leitung: Christoph Jensen. Kostenbeitrag 15 € (12 € Schüler, Studenten, Auszubildende)

Montag, 28. August
19 Uhr
St. Laurentius
Tönning

Giora Feidmann Friendship Worldtour 2023. Zu seinem 75-jährigen Bühnenjubiläum gastiert Giora Feidmann mit seinem Duopartner Vytis Sakuras am Klavier in Tönning. Karten gibt es in der Touristinformation, bei Boje Hamkens am Markt und im Internet bei Eventim.

September

Sonntag, 3. September
17 Uhr
St. Christian
Garding

Die Himmel rühmen die Ehre Gottes. Spätsommerkonzert – Musik und Lyrik. Mit der Kantorei St. Christian und den Flotten Flöten unter der Leitung von Elisabeth Weisenberger. Eine bunte Mischung aus Poesie erwartet den Zuhörer – teils in Psalmen, vertont von Mozart, Levandovski (von manchem auch „der zweite Mendelssohn“ genannt) und Haydn, und teils in Gedichten von Hesse, Rilke, Ringelnatz u. a. Umrahmt wird dieser herbstliche musikalische Blumenstrauß von den Flotten Flöten mit Musik von Quantz, Schickhard, Bach u. a. Eintritt frei

Sonntag, 3. September
20 Uhr
St. Peter
St. Peter-Ording

Someday my prince will come. Jazz meets Barock. John Dowland, H. Purcell, G. F. Händel, C. Porter, L. Bonfá, F. Churchill u. a. Mit Lisa Florentine Schmalz (Sopran), Chris Lüers (Posaune), Florian Kiehn (Gitarre) und Marcus Gnadt (Kontrabass)

Samstag, 9. September
18 Uhr
St. Anna
Tetenbüll

„Wiener Romantik trifft Argentinischen Tango“. Mit dem Duo Jucorda: Juliane Byrenheid und Judith Beschow. Mertz, Piazzolla und Pujol – von Wien nach Buenos Aires: Höfische Eleganz, inspirierende Filmmusik und Lateinamerikanisches Temperament. Eintritt 12 Euro (ermäßigt 8 Euro)

Sonntag, 10. September
20 Uhr
St. Peter
St. Peter-Ording

Malte Viefs Kammer. Mit einem erstaunlichen Gespinst aus Kontrapunkt, klassischen Formen, barocken Harmoniefolgen, poppigen Melodien und dem Drive der Rockmusik nehmen Malte Vief (Gitarren) und Thomas Fleck (Geige) ihre Hörer mit auf eine emotionale Reise. Ihre klassischen Wurzeln sind der Nährboden für eine stilübergreifende Musik. Das neue Konzertprogramm „Kammer“ ist in den letzten 10 Jahren entstandene Kammermusik, die von der Begegnung lebt. Erlebtes wird in die Sprache der Musik übersetzt – persönliche Klangbilder, die Geschichten erzählen, die berühren und nachklingen.

Freitag, 15. September
19 Uhr
St. Laurentius
Tönning

Klavierabend mit Francesco Attesti. Der Pianist aus Italien gastiert in Tönning mit Werken von Bach und Mozart. Karten im Vorverkauf im Ticketshop auf Kirche-Toenning.de und bei der Touristinformation am Markt in Tönning. Eine Veranstaltung des Rotary Clubs Eiderstedt

Sonntag, 17. September
20 Uhr
St. Magnus
Tating

Orgelkonzert. Europäische Orgelmusik des 17. und 18. Jahrhunderts. An der Paschen-Orgel: Christoph Jensen

Sonnabend, 23. September
18 Uhr
St. Marien
Witzwort

Gospelkonzert von *Get on board* Tönning. Der Gospelchor aus Tönning unter der Leitung von Kreis Kantor Christian Hoffmann präsentiert sein alljährliches großes Konzert mit Spirituals, Gospels und afrikanischen Liedern mit Trommelbegleitung. Die fröhliche Sängerschar wird begleitet von der WRB-Gospelband. Dabei kommen die eigenen Solisten des Chores zum Einsatz. Abendkasse 10 €

Sonntag, 24. September
18 Uhr
St. Laurentius
Tönning

Gospelkonzert von *Get on board* Tönning
siehe 23. September

Oktober

Freitag, 13. Oktober
19.30 Uhr
St. Laurentius
Tönning

Konzert des SHMF-Musikfestivals mit Geiger Daniel Hope. „Von Himmel und Hölle“ Werke von Biber, Schnittke, Penderecki, von Westhoff u. a. Karten im Ticketshop des SHMF ab 45 €.

Sonnabend, 28. Oktober
20 Uhr
St. Peter
St. Peter-Ording

Konzert für Violine und Cembalo. Werke von H. I. F. Biber, J. S. Bach u. a. Cornelius Jensen (Barockvioline) und Christoph Jensen (Cembalo)

Dienstag, 31. Oktober
15 Uhr
St. Christian
Garding

Musikalischer Zentralgottesdienst zum Reformationsfest mit den Eiderstedter Kantoreien. Zur Aufführung kommt die Kantate „Ein feste Burg ist unser Gott“ von Stephan Langenberg für Chor, Blechbläser, Schlagzeug und Orgel und andere Werke. Leitung: KMD Christian Hoffmann

Orgelmusik zur Marktzeit

St. Peter-Ording
30 Minuten Orgelmusik zur Marktzeit
mittwochs um 10 Uhr in der St. Peter-Kirche
29. März bis 19. Juli
6. September bis 11. Oktober
29. November, 6., 13. und 20. Dezember

November

Sonnabend, 18. November
18 Uhr
St. Laurentius
Tönning

Kammermusik bei Kerzenschein. Geigerin und Blockflötistin Uscha Stipanits und Klarinetistin Bente Stenger spielen begleitet von KMD Christian Hoffmann ein Programm mit Musik von Milhaud, Schostakowitsch, Satie u. a. in der mit Kerzen erleuchteten Kirche. Der Eintritt beträgt 12 €, ermäßigt 8 €.

Sonntag, 26. November
20 Uhr
St. Peter
St. Peter-Ording

Orgelkonzert zum Ewigkeitssonntag. An der Lobback-Orgel: Christoph Jensen

Dezember

Sonnabend, 9. Dezember
19.30 Uhr
St. Peter
St. Peter-Ording

Bläsermusik zum Advent mit dem Posaunenchor St. Peter-Ording. Alte und neue Bläsermusik, Advents- und Weihnachtslieder zum Mitsingen

Sonntag, 10. Dezember
18 Uhr
St. Laurentius
Tönning

Traditionelles Advents- und Weihnachtsliedersingen. Alle sind wieder herzlich eingeladen zusammen mit der Kantorei, dem Kinderchor und einem Streicherensemble bekannte und neuere Advents- und Weihnachtslieder in der St. Laurentiuskirche gemeinsam zu singen. Die Leitung hat KMD Christian Hoffmann.

Mittwoch, 13. Dezember
19.30 Uhr
St. Peter
St. Peter-Ording

Orgelzyklen großer Meister. **Olivier Messiaen:** La Nativité du Seigneur. Neun Meditationen für Orgel. An der Lobback-Orgel: Christoph Jensen

Sonntag, 17. Dezember
17 Uhr
St. Christian
Garding

STERNINGEN. Mit den Chören der Kantorei St. Christian unter der Leitung von Elisabeth Weisenberger

Sonntag, 17. Dezember
17 Uhr
St. Magnus
Tating

Musikalischer Gottesdienst mit dem Posaunenchor St. Peter-Ording

Sonntag, 24. Dezember
14 Uhr
St. Laurentius
Tönning

Krippenspiel. Der Kinderchor der St. Laurentiuskirchengemeinde führt ein Krippenspiel im Gottesdienst auf. Die Leitung hat KMD Christian Hoffmann.

Montag, 25. Dezember
17 Uhr
St. Laurentius
Tönning

Gospelchor im Gottesdienst. Der Gospelchor „Get on board“ unter Leitung von KMD Christian Hoffmann gestaltet den Gottesdienst am 1. Weihnachtsfeiertag mit weihnachtlicher Gospelmusik.

Dienstag, 26. Dezember
17 Uhr
St. Laurentius
Tönning

Lesung und Musik. Gedichte und Geschichten vorgetragen von Pastorin Inke Thomsen-Krüger werden mit weihnachtlicher Musik von Geigerin Uscha Stipanits und KMD Christian Hoffmann am Klavier umrahmt.

Freitag, 29. Dezember
20 Uhr
St. Peter
St. Peter-Ording

Weihnachtskonzert: „Von der Sehnsucht nach Frieden“. Musik von J. S. Bach, F. Mendelssohn J. Brahms, A. Pärt u. a. Mit der Kantorei St. Peter, Solisten und dem Concerto classico. Leitung: Christoph Jensen. Kostenbeitrag 20 € (15 € für Schüler, Studenten, Auszubildende). Vorverkauf ab 5. Dezember im Kirchenbüro St. Peter (Olsdorfer Str. 19, Montag bis Freitag 9 bis 12 Uhr, Telefon 04863 / 2260) und in der Tourismuszentrale Badallee 1 (Dorf) und Maleens Knoll 2 (Bad)

Sonnabend, 30. Dezember
20 Uhr
St. Peter
St. Peter-Ording

Weihnachtskonzert: „Von der Sehnsucht nach Frieden“
siehe 29. Dezember

Offene Kantorei St. Peter-Ording

Am Wochenende **vom 25. bis 27. August** werden J. S. Bachs Kantaten „Gelobet sei der Herr“ (BWV 129) und „Wer mich liebet“ (BWV 74) erarbeitet und im Rahmen einer Abendmusik am Sonntag, 27. August, in der St. Peter-Kirche in St. Peter-Ording aufgeführt. Die Leitung hat Christoph Jensen.

Proben: Freitag 19.30 bis 22 Uhr, Samstag 15 bis 18 Uhr (mit Pause) Evangelisches Gemeindehaus, Olsdorfer Straße 19, St. Peter-Ording Sängern und Sänger mit etwas Chorerfahrung sind willkommen.

Aufführung: Sonntag, 27. August, 20 Uhr, St. Peter-Kirche

Informationen gibt es im Kirchenbüro St. Peter-Ording, Olsdorfer Straße 19, St. Peter-Ording, Telefon 04863 / 2260

Garding · Katharinenheerd · Osterhever St. Peter-Ording · Tating · Tetenbüll Tönning · Vollerwiek · Wesselburen Westerhever Witzwort



MUSIK IN DEN KIRCHEN EIDERSTEDTS 2023

März	
Mittwoch, 22. März 17 Uhr St. Peter St. Peter-Ording	Eröffnung der Konzertreihe „Musik in der Kirche 2023“: Auftakt mit Cembalo – und Orgelmusik aus drei Jahrhunderten. Mit Christoph Jensen, Cembalo und Truhenorgel

April	
Sonnabend, 1. April 17 Uhr St. Bartholomäus Wesselburen	Franz Schubert: Sinfonie Nr. 8, h-moll (Unvollendete). Messe Es-Dur D 950 für Solostimmen, Chor und Orchester. Mit Anna-Sophie Brosig (Sopran), Manuela Mach (Alt), Timo Rößner (Tenor I), Michael Schwarz (Tenor II), Julian Redlin (Bariton), der Kantorei St. Peter, dem Theodor Storms Chor Husum und dem Concerto classico. Leitung: Kirchenmusikdirektor Christoph Jensen. Kostenbeitrag 25 € (20 € für Schüler, Studenten, Auszubildende). Vorverkauf ab 7. März im Kirchenbüro St. Peter (Olsdorfer Str. 19, Montag bis Freitag 9 bis 12 Uhr, Telefon 04863 / 2260) und in der Tourismuszentrale Badallee 1 (Dorf) und Maleens Knoll 2 (Bad)

Freitag, 7. April 15 Uhr St. Peter St. Peter-Ording	Musik zur Sterbestunde Jesu. Heinrich Schütz: Die sieben Worte Jesu Christi am Kreuz. Mit Martina Hamberg-Möbius (Sopran), Manuela Mach (Alt), Stephan Zelck (Tenor), Michael Schwarz (Tenor), Tim Maas (Bass), Simone Eckert und Ulrich Hein (Gamben). Leitung und Orgel: Christoph Jensen
---	--

Freitag, 7. April 15 Uhr St. Laurentius Tönning	Musik im Karfreitagsgottesdienst. Passion nach dem Evangelisten Johannes „Deinen Tod o Herr verkünden wir“ von Kurt Grahl für Chor Sprecher und Solisten. St. Laurentius-Kantorei, Orgel - Malte Wienhues, Leitung: KMD Christian Hoffmann
---	---

Freitag, 7. April 15 Uhr St. Laurentius Tönning	Musical „Halleluja, wir feiern ein Fest“ im Ostermontagsgottesdienst. Aufführung einer Komposition im Familiengottesdienst von Gabriele Weißbach für Kinderchor und Band. Leitung: KMD Christian Hoffmann, Predigt: Dr. Christiane Böhm
---	--

Montag, 10. April 11 Uhr St. Laurentius Tönning	Musical „Halleluja, wir feiern ein Fest“ im Ostermontagsgottesdienst. Aufführung einer Komposition im Familiengottesdienst von Gabriele Weißbach für Kinderchor und Band. Leitung: KMD Christian Hoffmann, Predigt: Dr. Christiane Böhm
---	--

Montag, 10. April 20 Uhr St. Peter St. Peter-Ording	Osterkonzert. Konzert für Bariton und Orgel mit Werken von H. Schütz, J. S. Bach, G. Rheinberger u. a. Mit Sönke Tams-Freier (Bariton) und Christoph Jensen (Orgel)
---	--

Sonntag, 30. April 10 Uhr St. Laurentius Tönning	Gesangsensemble Solosesto singt im Gottesdienst unter der Leitung von KMD Christian Hoffmann am Sonntag Jubilate Werke von Schütz, Schein u. a. Die Predigt hält Pastor Alexander Böhm.
--	--

Sonntag, 30. April 17 Uhr St. Christian Garding	Frühlingskonzert – SING YOUR SOUL. Mit Ulrich Lehna (Klarinetten) und Meike Salzmann (Konzertakkordeon). Eine musikalische Weltreise in hohe und auf einsame Inseln, musikalische Legenden und Sagen aus aller Welt, spannend moderiert und gefühlvoll vertont. Eintritt frei, Spenden erbeten.
---	--

Mai	
Sonntag, 7. Mai 10 Uhr St. Peter St. Peter-Ording	Kantatefest. Musikalischer Gottesdienst zum Sonntag Kantate mit den Chören und Musikgruppen der Kirchengemeinde

Sonntag, 11. Juni 20 Uhr St. Peter St. Peter-Ording	Konzert für Saxophon und Klavier. Werke von M. Perrin, P. M. Dubois, Ph. Woods u. a. Mit Anna Hannes (Saxofon) und Christoph Jensen (Klavier)
---	--

Sonntag, 18. Juni 20 Uhr St. Peter St. Peter-Ording	Trio Brisant. Drei Frauen – 20 Blockflöten – vier Jahrhunderte. Eine Stunde Musik, gefüllt mit musikalischen Klangbeispielen aus Renaissance, Barock, Klassik und Moderne. Das alles gespielt auf mehr als 20 Blockflöten von Sopran bis zum Subbass, ein Ohren- und Augenschmaus gleichermaßen. Es erklingen Originalkompositionen sowie Bearbeitungen bekannter Melodien und Songs – ein musikalisches Feuerwerk voller Überraschungen. Mit Birgit Bahr, Martina Bergmann und Elke Holm
---	--

Sonntag, 25. Juni 10.15 Uhr St. Christian Garding	Musikalischer Gottesdienst mit den Chören der Kantorei St. Christian unter der Leitung von Elisabeth Weisenberger
---	--

Sonntag, 25. Juni 20 Uhr St. Peter St. Peter-Ording	Kirchenmusikalisches Kaleidoskop 1983–2023. Chor- und Instrumentalmusik von Christoph Jensen. Solisten, Instrumentalensemble, Kantorei St. Peter. Leitung: Christoph Jensen
---	--

Sonntag, 28. Mai 20 Uhr St. Peter St. Peter-Ording	Pfingstkonzert. Musik für Violoncello und Cembalo. Sonaten von J. S. Bach und seinen Söhnen. Mit Ludwig Franckmar (Barockcello) und Christoph Jensen (Cembalo)
--	---

Juni	
Sonntag, 4. Juni 18 Uhr St. Christian Garding	STIMMEN DER NATUR – Streichquartett & Orgel. Mit dem AbendrothQuartett: Meike Thiessen und Estibaliz Galardi (Violinen), Eytan Edri (Viola), Georg Passar (Violoncello). Elisabeth Weisenberger (Orgel). Programm: J. Haydn: Vogelquartett op.33, 2; G. F. Händel: Orgelkonzert Kuckuck & Nachtigall; P. Vask: Birds aus Summer Tunes, Streichquartett Nr. 2, W. A. Mozart: Dissonanzen Quartett KV 465. BENEFIZKONZERT Eiderstedter Schutzengel. Eintritt 15 Euro (Schüler/Studenten 10 Euro)

Sonntag, 4. Juni 20 Uhr St. Peter St. Peter-Ording	Orgelkonzert Gereon Krahorst (Maria Laach). Werke von J. S. Bach, M. Reger u. a.
--	---

Sonntag, 11. Juni 20 Uhr St. Peter St. Peter-Ording	Konzert für Saxophon und Klavier. Werke von M. Perrin, P. M. Dubois, Ph. Woods u. a. Mit Anna Hannes (Saxofon) und Christoph Jensen (Klavier)
---	--

Sonntag, 18. Juni 20 Uhr St. Peter St. Peter-Ording	Trio Brisant. Drei Frauen – 20 Blockflöten – vier Jahrhunderte. Eine Stunde Musik, gefüllt mit musikalischen Klangbeispielen aus Renaissance, Barock, Klassik und Moderne. Das alles gespielt auf mehr als 20 Blockflöten von Sopran bis zum Subbass, ein Ohren- und Augenschmaus gleichermaßen. Es erklingen Originalkompositionen sowie Bearbeitungen bekannter Melodien und Songs – ein musikalisches Feuerwerk voller Überraschungen. Mit Birgit Bahr, Martina Bergmann und Elke Holm
---	--

Sonntag, 25. Juni 10.15 Uhr St. Christian Garding	Musikalischer Gottesdienst mit den Chören der Kantorei St. Christian unter der Leitung von Elisabeth Weisenberger
---	--

Sonntag, 25. Juni 20 Uhr St. Peter St. Peter-Ording	Kirchenmusikalisches Kaleidoskop 1983–2023. Chor- und Instrumentalmusik von Christoph Jensen. Solisten, Instrumentalensemble, Kantorei St. Peter. Leitung: Christoph Jensen
---	--

Juli	
Sonntag, 2. Juli 20 Uhr St. Peter St. Peter-Ording	Konzert für Trompete und Orgel. Barocke Leichtigkeit. G. F. Händel, J. S. Bach, W.G. Walter, A. Corelli, H. Purcell. Mit Hannes Maczey (Piccolo- und F-Trompete) und Andreas Kaiser (Orgel). Kostenbeitrag 12 € (8 € Schüler, Studenten, Auszubildende)

Sonntag, 2. Juli 17 Uhr St. Laurentius Tönning	Johannespassion von J. S. Bach. Der Propsteikantatenchor Eiderstedt, Elbipolis Orchester Hamburg. Mit Clara Steuerwald (Sopran), Julie Caffier (Alt), Michael Connaire (Tenor), Klaus Mertens (Baß) und Michael Schwarz (Pilatus). Leitung KMD Christian Hoffmann. Der Kartenvorverkauf (nummerierte Platzkarten) beginnt am 15. Mai, bei der Touristinformation Tönning am Markt und im Internet auf der Seite der Kirchengemeinde Tönning im Ticketshop.
--	---

Freitag, 7. Juli 20 Uhr St. Laurentius Tönning	Stummfilm mit Orgelimprovisation. Kirchenmusiker Volker Linhardt aus Rendsburg begleitet im Rahmen der „Nacht der Kirchen“ einen Stummfilm mit Orgelimprovisationen. Eintritt frei, eine Kollekte wird am Ausgang erbeten. In der Pause gibt es Getränke und Snacks.
--	---

Freitag, 7. Juli 17 Uhr St. Peter St. Peter-Ording	Chorkonzert im Rahmen der Eiderstedter Nacht der Kirchen. Der Projektchor Jurbakas (Litauen) und der ökumenische Seniorenchor Kiel singen baltische Chormusik und die Missa brevis op. 30 von Théodor Salomé. Leitung: Laura Kairene und Reinfried Barnett
--	--

Sonntag, 9. Juli 11 Uhr St. Christian Garding	Musical „Die Arche Noah“ von Ivar Skipervolt, anschließendem Gemeindefest. Mit den Garding Music Kids, der Grundschule Tetenbüll und Kiwa. Leitung: Elisabeth Weisenberger
---	---

Sonntag, 9. Juli 20 Uhr St. Peter St. Peter-Ording	catfish row plays Duke Ellington. Musik des „King of Swing“ – From Cotton Club to Sacred Concerts. Das Berliner Trio catfish row interpretiert in seinem neuen Programm Kompositionen des 1899 in Washington D. C. geborenen Duke Ellington. Mit Anett Levander (Gesang, Percussion), Christian Raake (Saxophon, Flöte) und Dirk Steglich (Bassklarinette). Kostenbeitrag 12 € (8 € Schüler, Studenten, Auszubildende)
--	---

Donnerstag, 13. Juli 19 Uhr St. Anna Tetenbüll	Orgelmusik und Kirchenführung. St. Anna: gegr. um 1400, erste Kapellengründung 1113. Orgel: Orgelbauwerkstatt Färber, Tönning; Erneuerung: Orgelbauwerkstatt H. O. Paschen, Kiel 1976. Mit Erdmuthe Toebelemann (Orgel) und Pastor Jörg Reglinski (Kirchenführung). Eintritt frei
--	--

Sonntag, 16. Juli 20 Uhr St. Peter St. Peter-Ording	Dialog-Konzert „Von Licht und Schatten“: Violoncello solo – Orgel solo. Werke von J. S. Bach, Hildegard von Bingen, J. Harvey und J. Palmer. Mit Christina Meißner (Violoncello) und Christoph Jensen (Orgel)
---	--

Mittwoch, 26. Juli 20 Uhr St. Christian Garding	Musikalische Bilder – Gitarrenkonzert mit Malte Vief. Mit Gitarren vielfältiger Art und Ausführung erzählt, berichtet und reflektiert Malte, spricht er den Lauschenden ins Herz: Energie, Bilder, Leben. Eintritt 12 Euro (ermäßigt 8 Euro)
---	---

Donnerstag, 27. Juli 19 Uhr St. Martin Osterhever	Orgelmusik und Kirchenführung. St. Martin, gegründet etwa 1113. Orgel 1957 von Firma Kleuker, Brackwede, Orgelpositiv 1898 von Nielsen, Aarhus (Dänemark). Mit Elisabeth Weisenberger (Orgel) und Frauke Schau (Kirchenführung). Eintritt frei
---	---

Freitag, 28. Juli 19 Uhr St. Laurentius Tönning	Konzert für Marimbaphon. Nils Rohwer spielt eine Klangreise mit Überraschungen auf dem Marimbaphon und Vibraphon. Karten nur an der Abendkasse zu 12 €, erm. 8 €, freie Platzwahl
---	--

Sonntag, 30. Juli 13 Uhr St. Christian Garding	„Gen alle Traurigkeit“. Orgelmusik und plattdeutsches Wort. Mit Elisabeth Weisenberger (Orgel) und Thomas Knippenberg (plattdeutsches Wort). Eintritt frei
--	---

Sonntag, 30. Juli 20 Uhr St. Magnus Tating	Orgelkonzert. An der Paschen-Orgel: Thomas Dahl (Hauptkirche St. Petri, Hamburg). Werken von N. Bruhns, J. S. Bach und Improvisationen
--	--

Sonntag, 30. Juli 20 Uhr St. Magnus Tating	Orgelmusik zur Marktzeit St. Peter-Ording 30 Minuten Orgelmusik zur Marktzeit mittwochs um 10 Uhr in der St. Peter-Kirche 29. März bis 19. Juli 6. September bis 11. Oktober 29. November, 6., 13. und 20. Dezember
--	---

August	
Samstag, 5. August 19 Uhr St. Laurentius Tönning	Barockmusikfestival zwischen Nord- und Ostsee 2023. Musica Laetitia und Freunde laden zu einem Konzert mit Musik aus dem Hochbarock ein. Es stehen unter anderem die Bachkantate „Mein Herze schwimmt im Blut“, ein Violinkonzert und das Doppelkonzert e-Moll für Block- und Traversflöte von G. Ph. Telemann auf dem dem Programm. Musiziert wird auf authentischen Instrumenten. Konzertmeisterin: Nagi Tsutsui (München). Der Eintritt beträgt 10 €, ermäßigt 7 €, Karten nur an der Abendkasse

Sonntag, 6. August 20 Uhr St. Peter St. Peter-Ording	Chorkonzert Pfälzisches Vokalensemble. Heinrich Schütz: Exsequien, Morten Lauridsen: Lux eterna u. a. Leitung: Maurice Antoine Croissant. Kostenbeitrag 12 € (8 € Schüler, Studenten, Auszubildende)
--	---

Donnerstag, 10. August 19 Uhr St. Katharina Katharinenheerd	Orgelmusik und Kirchenführung. St. Katharina, gegründet etwa 1113. Orgel: Orgelbauwerkstatt A. Führer – Wilhelmshaven 1991. Mit Erdmuthe Toebelemann (Orgel) und Pastor Jörg Reglinski (Kirchenführung). Eintritt frei
---	---

Freitag, 11. August 19 Uhr St. Laurentius Tönning	Orgelkonzert. Kirchenmusiker Malte Wienhues aus Husum spielt Werke von Buxtehude, Bach, Reger u. a. Eintritt 10 €, ermäßigt 7 €. Karten nur an der Abendkasse
---	--

Sonntag, 13. August 20 Uhr St. Peter St. Peter-Ording	Orgelkonzert Izumi Ikeda (Fukuoka, Japan). Werke Johann Sebastian Bach, Max Reger, Heinz Wunderlich
---	--

Donnerstag, 17. August 19 Uhr St. Martin Vollerwiek	Orgelmusik und Kirchenführung. St. Martin: gegr. wohl 1113, Orgel: Orgelbauwerkstatt Emanuel Kemper, Lübeck. Mit Erdmuthe Toebelemann (Orgel) und Pastor Jörg Reglinski (Kirchenführung). Eintritt frei
---	--

Sonntag, 20. August 20 Uhr St. Peter St. Peter-Ording	Virtuose Barockmusik mit verschiedenen Chalumeaux, Clarino, Flöten, gespielt von Susanne Erhardt und Kent Pegler von Thun (Cembalo). Kostenbeitrag 12 € (8 € Schüler, Studenten, Auszubildende)
---	--